

Stäng

[Läs artikeln på mobilsajten](#)

Publicerad 28 november 2009 kl. 04:00

## Varde ljus och ljud - och värme!

ASMUNDTORP. Asmundtorps ståtliga katedralliknande kyrka har genomgått en förvandling. På utsidan syns ingenting. På insidan är den desto mer märkbar.

För drygt en miljon kronor har man investerat i en anläggning som både sparar tid och pengar och ger mersmak. Tiden som sparas är framför allt kyrkvaktmästare Jimmy Rodes, som numera kan sköta både värmereglering, ljud och ljus från en datoranläggning - och vid behov finns även möjlighet att manövrera detta från en hemdator.

Ljuskällor som finns på många ställen i kyrkan, kan ställas in på massor av olika sätt vilket gör att man kan skapa scener av varierande storlek. En liten, intim scen för den lilla gruppen, eller en större öppnare vid exempelvis konserttillfällen.

Ljudupplevelsen för besökaren blir totalt annorlunda framöver. Sammanlagt 26 högtalare, diskreta både till färg och utformning, sitter runt om i kyrkan och gör att man hör precis lika bra vad kyrkoherden säger, eller vad kören sjunger oavsett var man valt att slå sig ner. Och för den hörselskadade har också ljudet förbättrats.

— Normalt har man hörselslingor inne i kyrkan, men här har vi grävt ned dem utanför för att få maximal effekt överallt. Även till exempel kyrkklockorna är kopplade till hörselslingorna, berättar Peter Andersson från Fremlab, företaget som fixat den nya apparaturen.

Pengabesparingen handlar om värmen, som också är kopplad till anläggningen. Exakt hur stor besparing det kommer att bli, vet man inte ännu. Men man räknar med att kunna dra ned kostnaderna väsentligt.

Hemligheten ligger i att man nu kan förprogrammera när värmen ska slås på och av, vilket gör att kyrkan inte står och är uppvärmd i onödan.

— På fredagarna innan jag har gått hem, har jag fått blåsa på värmen och sedan har jag stängt den på måndag, säger Jimmy Rode som hädanefter slipper elda för kråkorna.

Församlingen hoppas också att investeringen ska leda till att man använder kyrkorummet lite oftare. Mer konserter och annat vill man ha. Till sommaren är det även meningen att anläggningen ska användas som en virtuell guide i kyrkan. Besökaren startar rundturen genom att peka på en skärm och följer därefter med ljudet och rösten.



Kyrkan från 1800-talet är rena, rama katedralen. Karin Assarsson är kyrkoherde en kort tid till. När den nya Häljarps församling bildas, går hon över i en tjänst som mer har med diakoni och annat att göra. SONNY THORESEN



Både Peter Andersson på Fremlab, som installerat anläggningen, och kyrkoherde Karin Assarsson, är nöjda med resultatet av investeringen. SONNY THORESEN



Under höstens konserter har anläggningen provats vid flera tillfällen. Den första advent ges en ny chans för publiken att se vad den går för. Då hålls en sammanlyst gudstjänst för att fira den förestående sammanslagningen av Asmundtorp-Toftas och Saxtorp-Annelövs församlingar. Klockan 11 finns fyra präster, kyrkokörer, barnkörer och en blåsorkester på plats.

**Anna Söderquist**

*anna.soderquist@hd.se*

0418-49 65 06

Med hjälp av olika lampor och styrkan på dem, skapas ljusscener. SONNY THORESEN



Kyrkoherde Karin Assarsson trivs i sin kyrka.

SONNY THORESEN



En så kallad touch-screen, alltså en skärm som man pekar direkt på för att påverka inställningar och liknande, är det verktyg som kyrkvaktmästaren hädanefter använder sig av för att ställa in ljud, ljus och värme.

SONNY THORESEN



Sammanlagt 26 pelarhögtalare är utplacerade strategiskt i kyrkan, för att ge en så jämn och total ljudbild som möjligt.

SONNY THORESEN

---

Ansvarig utgivare: Sören Karlsson

---